

附件 2:

“华艺杯”全国纺织非遗扎染职业技能邀请赛细则

一、参赛范围

本次大赛报名形式为定向邀请和自主报名两种。参赛单位由地方文旅部门、行业协会组织高等及职业院校、企业（含手工坊、合作社）参加。由参赛单位根据大赛要求组织报名，各单位限定一个代表队参赛，报名人数不超过 5 名。赛事分为初选和决赛两个阶段。

二、初选方式

大赛评委和裁判委员会将对报名人员进行信息审核，根据大赛要求，综合个人信息与所提交的扎染作品（图片）等内容择优确定进入决赛最终人员名单。

三、决赛赛事说明

（一）比赛内容

大赛分为笔试与设计制作 2 个环节。

1、笔试：考核内容为扎染相关基本知识，考试时间为 45 分钟，题库由组委会提前提供。

2、设计与制作：现场给出 1 个比赛主题，6 小时完成。由参赛选手根据主题进行创意设计，独立制作完成一件扎染 T 恤作品和一件扎染纤维艺术作品。

（二）扎染技法及相关要求

1、扎染技法：缝绞包括平缝、折缝、扭缝等；扎点包括鱼子缬（一目）、四卷、三浦、突出结等；其它技法包括伞卷、小帽子、六角花、扎段、绳绞、乱花、折叠、夹板、拧绞、螺旋、卷扎和渐变、点绘。

2、组委会在发布邀请赛通知时，提供上述扎法的视频材料供选手参考。查看途径（1）：关注微信公众号“江苏华艺服

饰有限公司” - “ODM 研发”-“扎染技能大赛”；查看途径(2) 关注“中国纺织非遗”微信公众号，前往首页—中纺非遗—行业赛事—扎法视频参考材料。

3、所有选手参赛的 2 件作品可运用上述多种扎法但不少于 4 种。

4、所有选手可自主选择合成靛蓝染色或直接染料染色其中的一种工艺，也可同时选择两种。

(三) 材料与工具

1、比赛作品载体

(1) 全棉经典款 T 恤 1 件（圆领），由组委会提供 2 幅图案。选手 2 选 1 并在大赛规定扎染技法范围内，进行视觉创意与工艺制作；

(2) 扎染纤维艺术创作，由组委会统一命题，并在大赛当场公布，规格为 75CM*120CM 和 100CM*160CM，选手可自选一种规格进行创意设计与制作。

2、比赛使用染料

(1) 直接染料：组委会提供玫红、金黄、丈兰、嫩黄、翠兰、黑色，以及食盐（氯化钠）、皂片，供选手搭配使用或直接选择使用。

(2) 合成靛蓝：组委会提供手工印染用合成靛蓝染料（化学靛蓝），并将染料提前还原备好。

3、比赛工具

组委会现场提供如下工具：

- 塑料周转箱（65CM 高×90CM 长×70CM 宽）用于靛蓝染扎染作品染色；
- 电熨斗、台板、挂烫机用于熨烫整理作品；
- 电磁炉（带显示温度功能）、不锈钢盆子用于彩色扎

染作品染色；

- 工具包，具体包括天平、勺子、温度计、剪刀、尺、玻璃棒、量杯、手套、绳子、针、线、塑袋、铅笔、画粉、定位笔、扎花用等辅助工具（如防染夹具、扎点专用针勾、杆子和防染耐高温 PVC 等），供参赛选手选用；

- 围裙和比赛服，用于比赛过程统一着装；

- 本次大赛参赛选手不得自带任何工具，比赛现场一经发现使用非大赛组委会提供的工具，将取消比赛资格。

（四）比赛时长与过程

1、笔试时间为 45 分钟，具体时间由组委会提前通知。

2、实操比赛时间共 6 小时（上午 09：00-12:00、下午 13:00-16:00），选手参赛时间不得少于 3 小时，少于 3 小时视同放弃比赛资格。

3、比赛全过程包括：设计、画稿、扎花、染色、整烫、成型。

（五）注意事项

1、组委会有权在必要时对赛事任务、评分标准等进行修改，并及时公布。

2、参赛选手须正确使用组委会现场提供的设备及工具，以免发生损坏。进入赛场后，及时清点检查设备、工具、材料等是否有遗漏或破损。如有问题，立即向工作人员举手示意。

3、评判时如出现参赛选手得分相同的情况，将考虑作品完成的速度。

4、比赛现场全程录像。

5、“华艺杯”全国纺织非遗扎染职业技能邀请赛细则的解释权归本次大赛组委会。

四、评比标准

1、为了保证赛事的公平公正性，决赛期间由加密裁判员

进行加密管理，裁判员最终以盲评方式进行评选。

2、比赛评分由九个部分组成，考虑到参赛者年龄、文化水平参差不齐，其中笔试题库由组委会准备，笔试得分按照比赛总分的 10%转化为最终分数。

评分项目	最高分	评分标准
知识测试 (笔试)	10	笔试总分 100 分： 单选 10 题，每题 2 分；多选 10 题，每题 3 分； 填空 10 题，每题 3 分；主观问答 1 题，20 分。
安全参赛	5	1、安全操作比赛工具，比赛过程没有发生安全隐患或事故得 5 分； 2、损坏比赛工具一个扣 2 分，扣完为止； 3、违反参赛安全操作规程，有一次扣 3 分，扣完为止； 4、发生安全事故一次扣 5 分，发生严重安全事故经裁判委员会讨论确认的取消比赛资格。
文明参赛	5	1、比赛过程保持现场整洁，无严重的液体泼洒现象，比赛结束现场收拾整洁得 5 分； 2、比赛过程工具乱放乱扔，有一处扣 1 分； 3、比赛过程发生严重液体泼洒现象，有一处扣 2 分； 4、比赛结束后未将现场收拾整洁扣 3 分。
扎法运用数量	10	未按规定每少 1 种扎法扣 5 分，扣完为止。
扎缝技巧水平	15	1、熟练掌握扎花工艺手法，精确完整表现花型图案，作品无破洞，得 15 分； 2、熟练掌握扎花工艺手法，完整表现花型图案，作品无破洞，得 12 分； 3、基本掌握常规扎花工艺手法，能基本表现花型图案，作品无破洞，得 9 分； 4、不能完成作品或作品出现破损（含破洞），该项不得分。
染色工艺规范	5	熟练掌握合成靛蓝染色与直接染料染色操作步骤，严格按照染色操作流程进行操作，不按照规范操作每个子项扣 2 分，扣完为止。
图型创意设计	10	两件作品各占 5 分： 1、作品图案创意视觉效果呈现优秀，得 5 分；

		2、作品图案创意视觉效果呈现良好，得3分； 3、作品图案创意视觉效果呈现一般，得1分。
市场时尚表现	10	两件作品各占5分： 1、作品时尚化表现紧随当代流行，具有较大的市场空间得5分； 2、作品时尚化表现能结合流行趋势，具有一定的市场空间得3分； 3、作品时尚化表现具有一定的效果，得1分。
整体效果呈现	30	两件作品各占15分： 1、作品整体性强、完成度高独具艺术特色得15分； 2、作品整体性较强，完成度和艺术性较高得12分； 3、作品完成的整体性和艺术表现一般得9分； 4、作品完成的整体性和艺术表现较差得5分。
总分：100分		

五、赛事保障

为保证大赛质量，大赛下设专家组、评委组、考务组、裁判组、仲裁组、宣传组、接待组、后勤组等。

六、作品版权

本次赛事活动参赛者的设计及成品，知识产权归组委会所有，主办方对入选作品拥有宣传、展览、生产、发售等权利。参赛者无权将设计和作品转让给第三方使用，任何个人或组织在未取得组委会授权的情况下，不得将本次大赛作品用于任何商业用途。